

CHANTS

Les textes qui suivent étaient primitivement conçus pour être chantés dans un ensemble de neuf pièces dont seules deux existent actuellement.

Fab IV (avec ensemble instrumental) utilise le Chant III

Les quatre "chants" qui suivent (I,II III IV) s'autogénèrent de la manière suivante:

D'abord une proposition de départ (I):

AMOUR, ECLAT DE TON CORPS-MIROIR

Que nous appellerons **A**.

A' est généré par la lecture récurrente lettre par lettre de **A** à laquelle on ajoute d'autres lettres dans chaque intervalle.

Cela donne:

RIOs et RIMules PROClament NOTEs.

De TA LagunE RUisselle l'OmegA.

L'ensemble **A** + **A'** = Chant **I**.

Chant **II (B)** = Chant **I** lu en miroir avec ajout de lettre supplémentaires comme **A'**.

Chant **III (C)** = Chant **II** lu avec la même procédure.

Chant **IV (D)** = Chant **III** idem.

Et l'on pourrait ainsi, de cette manière, composer un texte "infini"...

Voici les quatre chants:

I

A

AMOUR, ECLAT DE TON CORPS-MIROIR

A'

RIOs et RIMuleS PROClament NOTEs

De TA LagunE RUisselle l'OMegA

II

B (A'+A)

marécAGE du MOi.

ELLE SeRa NUE; reGArD LATeRal du Desir.

SEra-ce TON CORPs de larmes?

SEra-ce LUMIèRe de TEs SOIRs?

RIONs, IMAgEs SPéculaiRes.

ROCher NOcturne,

TErrE De TA LasCivEté fait

RUtilantes, nOs MAIns.

III

C (B')

tes SeiNs: IMAgEs, SONS

ETernellemeNt. LITanie,tourbillonnante.

ETE VICTorieux, la SALAmandre TE siDERE. deTresse de

NOs

CORps

SEReIns, ALIUvionnaires.GAMmes Imaginaires,NOIRes.

RIONs. SEpT EDENs REItérés.seront Unies nos LèvrEs nos CARESSes.

EMeRAude, LE Désir PRésent OCculte NOTre CARESSe.

Nie que TA Langue ME TourMENTE; l'Iambe Garde UN ARt SEul.

IOannina,MA NEiGe.

IV

D (C')

GIsantE, AMANte INNocente

l'OISELEUr Te ReGARDE NUe Et BAIsE ToN EMoi.

RUtilante, dONne-Moi la NAissance, LA TEndresse INfinie.

tu SERAs mon CentRE.

TON EToiLe COurT mais SERa surPRISE. DELirE DUEL.Ame REMEmorée.

SES SERments ACcomplissent SON SExe, RéVELe SON NUage.

Nord, Est, Sud SEREZ TIERS dans l'ETreintE des SOIRS.

RIONS

RIANte, l'AMie SE MAGnifie, SE Ris de l'iNNomé.

VULve LASSée NIE le RESSac.

PROClame, réSONne, EBIOuis, REDonne Et Tandis quE RAMmpe LA SALAmandre,

XEnon, sagItaiRe OTique,est IVrE de Toi.

Nos LIBRes Univers, TERres INAssouvies, TInTiNabuLENT.

Sublimons NOS EGAREments; ISolde dans la NuIt ESSEnTielle.

E (D)

1/ terme d'histoire naturelle: petite fente

2/ "cible" astronautique à laquelle s'arrima Gemini 8 pilotée par Neil Amstrong les 16-17 Mars 1966

3/ en miroir